



## AMENAGEUR D'ESPACES INTERIEURS

Code NSF 233T - Code ROME 21122

---

### **AMENAGEUR D'ESPACES INTERIEURS - 385 heures (11 semaines en centre)**

**OBJECTIF : SAVOIR CONCEVOIR UN PROJET D'AMENAGEMENT INTERIEUR ET LE PRESENTER**

MODULE 1 : Le dessin technique, la conception d'espaces - 140 heures (4 semaines en centre).

MODULE 2 : Techniques du dessin et de la couleur, histoire des styles – 154 heures (5 semaines en centre).

MODULE 3 : Etude de projets, finalisation des travaux, préparation du book et de l'exposition - 91 heures  
(3 semaines en centre)

MODULE COMPLEMENTAIRE : Pratique de la CAO-DAO avec Autocad - 105 heures (3 semaines en centre).

STAGE PRATIQUE EN ENTREPRISE – 175 heures avec Autocad ou 140 heures sans Autocad

**Formation certifiante - Certification professionnelle FFP - Qualification OPQF**

---

#### **PRE-REQUIS :**

- Un niveau IV (bac, brevet professionnel, acquis ou non)
- Goût pour le dessin, le travail précis et minutieux
- Sens du contact : aptitude à écouter, défendre un projet, négocier
- Initiative et sens des responsabilités
- La connaissance d'un des aspects du métier (bâtiment ou décoration) est un atout.

## **MODULE 1 : Le dessin technique, la conception d'espaces – 140 heures**

- Le dessin technique : signes conventionnels, symboles, normes de dessin, échelles, le plan, la coupe, le plan électrique (normes), l'axonométrie, la menuiserie bâtiment: portes et fenêtres, (leurs représentations).
- Le relevé de mesures et la mise au net
- Approche de la conception: programme, parti pris,
- Les matériaux écologiques en aménagement et décoration
- Découverte des matériaux les plus courants et des principes de base permettant de comprendre la structure d'un bâtiment et de proposer des aménagements intérieurs (murs, cloisons, sols, charpente, escaliers, cheminée, sanitaire)
- La perspective conique
- Le descriptif et le métré
- Les règlements d'urbanisme
- Principe des E.R.P. (établissements recevant du public), normes, accessibilité handicapés
- Connaissance des entreprises du domaine de l'agencement
- Réalisation de projets individuels.

Les apports théoriques concernant les matériaux et structures seront complétés tout au long du stage afin de les appliquer aux projets en cours.

## **MODULE 2 : Techniques du dessin et de la couleur, histoire des styles – 154 heures**

- Dessin d'observation (méthode Edwards)
- Dessin libre, expression par le trait (émotions, créativité)
- Dessin d'après document, prise de repères
- Croquis rapide, mouvement, signes, graphismes
- Composition, procédé de Dürer, nombre d'or
- Bases géométriques : cube, sphère, cylindre, cône
- Mise en relief des lignes de force
- Ombres, lumières, volumes, échelle de gris
- Effets de matières
- La perspective, frontale et deux points
- Approche de la couleur (théorie) applications pratiques
- L'impact de la couleur (psychologie, harmonies, goûts et modes).
- Histoire des styles : mobilier et motifs décoratifs en architecture,
- Approche architecturale à travers la visite de Nîmes (patrimoine ancien et contemporain).
- Dessin libre en extérieur (jardin, personnages, maisons, paysage)
- Mise en couleur de projets d'aménagement.

## **MODULE 3 : Etude des projets, finalisation des travaux, préparation du Book et de l'exposition – 91 heures**

Un projet d'aménagement intérieur complet sera réalisé, projet collaboratif dont l'objectif est de mesurer la capacité de chaque stagiaire à travailler en équipe (savoir organiser, déléguer, écouter, animer, respecter les délais) C'est une mise en situation professionnelle. Par équipe de deux ou trois, ils partageront leurs connaissances pour réaliser un projet d'aménagement complet : état des lieux + plans, coupes, descriptif. Celui-ci sera présenté au commanditaire.

Une exposition en fin de stage est organisée par les stagiaires, ils préparent les éléments qu'ils inséreront dans leur book. Cette exposition est ouverte à la confrontation avec des personnes extérieures à la formation.

## **STAGE PRATIQUE EN ENTREPRISE – 175 heures avec Autocad ou 140 heures sans Autocad**

## MODULES COMPLEMENTAIRES :

### 1) Initiation à l'informatique – 14 heures

Gestion du système d'exploitation, du disque dur, de la mémoire vive, sauvegarde, les différents supports, les périphériques. La saisie de données.

### 2) Connaissance d'Autocad – 105 heures

Savoir exécuter des plans à toutes échelles, coupes, élévations à l'aide du logiciel Autocad. Initiation à Autocad 3D.

## METHODES, MODALITES PEDAGOGIQUES

Les formateurs ont recours à plusieurs méthodes suivant sujet d'apprentissage. Les méthodes actives reposant sur la réalisation d'exercices en vraie grandeur (simulations) sont privilégiées chaque fois que possible. La méthode expositive, accompagnée de documents visuels soutiendra les démonstrations (accompagnée de prise de notes et polycopés.). Stimulation de la créativité à partir de différentes techniques. Les corrections en collectif permettent la confrontation. Des documents sont fournis au fur et à mesure de la formation.

## MOYENS

Une salle équipée de 10 tables d'architecte avec desserte, tabouret réglable. Éclairage individuel et accessoires spécifiques (pour 10 stagiaires maximum).  
(Le formateur CAO-DAO dispose d'une salle équipée de postes PC individuels).

## PROCEDURE D'ADMISSION DES PARTICIPANTS :

- a) dossier comportant CV et lettre de motivation, explicitant le projet (2 pages max).
- b) entretien avec le référent du stage : établissement d'une fiche de niveau (suite à examen du book et questions).
- c) possibilité de visite et de rencontre avec les stagiaires (ou anciens stagiaires).

Après l'entretien avec le référent, la décision est immédiatement prise et communiquée au candidat.

## PROCESSUS DE VALIDATION DU CERTIFICAT PROFESSIONNEL

- Épreuve (*sur 4 jours, journée jury comprise*)
- Questionnaires, (QCM).

La validation est attribuée sur le résultat de l'épreuve, contrôlée par jury professionnel (60%) et le contrôle continu : évaluation des formateurs tout au long du stage (40%).

## EN CAS DE NON OBTENTION

La certification ou l'unité manquante, peut être représentée lors d'une session suivante, le candidat devant justifier qu'il a entre-temps effectué un stage en entreprise ou retravaillé les matières du module refusé. La validité d'une certification partielle est de trois ans.

## EQUIPE PEDAGOGIQUE

Delphine Hélard : dessin d'architecture, étude de projets. Formatrice référente.

Collaboratrice d'architecte. « Aménageuse d'espaces » indépendante.

Sébastien Bohere : techniques du dessin. Dessinateur, graphiste et infographiste.

Jean-Luc Benel : histoire des styles.